

人生如旅行
悼先夫常燕生先生
悼诗人常乃德先生
心波
鲸腹余生录
奉和怀园诗
孔雀与狐狸(新体长诗)
流亡梦
路透社与路边社
质问经纬书局
乳花香
写给有志留美的青年(美国通讯)
苏联不适宜于儿童生活
常燕生同志言行之一斑
大英百科全书简史
奉化人的性格

新旧诗词

刘泗英 鱼头 穆济波 王世昭 章 萍

像片

常燕生先生遗族、冰心公女子、英公主
青年通讯、文化公园、时人语摘、上海滩上

注:

- ① 本期封面要目:
我们的三大怀疑
向“新极权主义者”进攻
心谈
悼先夫常燕生先生
悼诗人常乃德先生
孔雀与狐狸(新体长诗)
流亡梦
打倒不劳而获的狗东西
书局
写给有志留美的青年
- ② 正文标题:我们的三大信条。
③ 正文标题:加强对“新极权主义者”的抗争。
④ 正文署名:常燕生。
⑤ 正文副标题:读常燕生先生悼亡遗作志感。
⑥ 正文副标题:揭穿文化界一角的暗影。
⑦ 正文副标题:古今诗话。
⑧ 正文标题:我们为什么不愿意回到我们的祖国苏联去?

第二十一期^①

中华民国三十六年十二月一日出版

国家主义概论(时代思潮)
论科学精神(科学讲坛)
记胡云翼(人物介绍)
奉化人的性格(人性分析)
一个梦(人生态理想)
性爱与婚姻(性爱与婚姻讲座)
临沂老妇行(故事长诗)
马歇尔计划内幕(国际问题)
旅华观感
文化公园 时人语摘 常燕生遗词 上海滩上

任之的
譙玉贞^④
吴宓
吴天墀^⑤
浪摘
常燕生遗墨
拾名
陈启天
丘峻
王维明^⑥
史天行^⑦
程广禄
俯译^⑧
李满康
英新泽
林蔚溪

常燕生遗著
黄欣周
吴天墀
玉贞
吴宓
拾名
陈启天
田景风
王维明
程广禄

一月短评

超级帝国主义和帝国主义斗法
联合国的悲哀
迅连载立民主国际
评蒲立德访华观感
宋子文与梁财神
看下文!

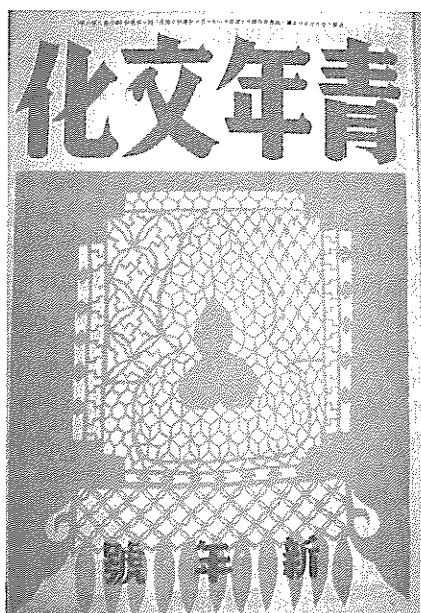
注:

- ① 补目:
民族素质改进令之使命
梁实秋论罗隆基。
- ② 正文副标题:作家忆往之一。
- ③ 正文署名:萍枝遗著。
- ④ 正文副标题:和平的代价。
- ⑤ 正文标题:访华观感。

张君俊

馆藏:

华东师范大学图书馆



【青年文化】

简介

月刊,1943年8月在长春创刊,16开本,1945年1月终刊。编辑人先后是张凤墀、李寿顺。发行所为“满洲青少年文化社”、“满洲书籍配给株式会社”。

《青年文化》是伪满洲国时期重要的刊登新文学作品综合文化杂志。该刊发表过大量的文学作品,包括长短篇小说、戏剧、长诗、杂文等。

目 录

第 1 卷第 1 期 8 月创刊号

1943 年 8 月出版

社论:批判·反省·建设

青年与协和运动

国防的青年文化的创建

大东亚战争的性格与政治目标

反枢轴四巨头的近描

太平洋外线战略

奇满洲青年

乡村建设问题

今日的教育问题

季节风·海外文化消息

德意志报道文学:PK 手记

关于 PK

血的呐喊

老画家与兵士

世界名画欣赏

野 火

根性·没法子谈数

给演员与观众

“文学青年”像

流行歌杂抄

科学艺术小品

人间像的创作

音乐之父巴赫

飞行机的话

科学的故事

木刻杂谈

日系艺文近事

每月评论

漫记

随想录

诗:拓荒者

剧:淑女

短篇小说

艺人杨昆

混血儿

关于投稿

辑后谈

第 1 卷第 2 期 9 月号

1943 年 9 月出版

社论:现阶段的文化的课题

世界的焦点

青年与艺术

中国青年工读团

语言和文字和文化

汉字的今昔观

志上聚谈:论书与出版的出路

吴郎 冯超宇 于剑秋

坂田修一

王天穆

吕勉

吴未之

李公衡

武者小路实笃

姜兴

迟镜诚

黑尔伯特

古林美

无度

黑风

伊乃木

史不惜

希民

阿拉耶比斯

南宫吉

阿部襄

屠鞭

大内隆雄

古丁

田琅

山丁

安犀

爵青

石军

土川敏

山田清三郎

麻子膏

郑式

古丁 玉岗 大内隆雄 关山

满系书店巡礼

松井武州

读书论

王天穆

季节风·海外文化消息

野 火

恋爱有那么美丽吗

杂谈“的”“地”“得”

每月评论

《秋海棠》杂话

北方的诗

我的随想

杂记

人格的塑造

赌徒的经典

彩虹

柳敬亭

郭尤

爵青

王则

田琅

未名

田兵

金音

山丁

秋萤

关于投稿

辑后谈

第 1 卷第 3 期 10 月号

1943 年 10 月出版

社论:青年女性的再出发

世界的焦点:

大东亚文学者会议的异彩

青年与国防

大东亚战争下青年妇女的觉

战时下各国女性的简描

前线的前线

新中国女性的动静

在满日系女性谈

满洲妇女随想

寄给新时代下的年轻女性

拜阔夫介绍特辑

小说:猎鹿

诗:日本

拜阔夫传

何汉

长谷川宇一

武部歌子

魏琪

住井スエ子

韦中兰

望月百合子

徐季

姚远

北青译

北青译

北青译

季节风·海外文化消息

女性之声

我们的话

心声的点滴

有感于满洲女性

女人在哪里

偶感

逝去的父亲藤村

文豪岛崎藤村

科学艺术小品:

出席于大东亚文学者大会:

大东亚决战文学者大会的成果

大东亚文学的创造

第一日的印象

分科会的印象

中国代表的印象

随行感言

乔塞

梅芷

鄂岚

乙卡

叶樱

岛崎鸡二

张什允

山田清三郎

古丁

吴瑛

田兵

大内隆雄

苏正心

野火

女人·小人·文人
不必哆嗦
华北木刻特辑：
每月评论

女作家作品展
小说

戒
女难
鸣
遥远的讯息

诗

科尔沁草原的牧者

关于投稿
编后记

第1卷第4期11月号
1943年11月出版

社论：青少年运动的进路
世界的焦点
特辑：青少年运动
协和青少年运动的现状
青少年运动现状的讨论
大日本青少年团
中国青年团运动
希特勒青少年团
青年与文化

国际动向

季节风·海外文化消息
艺术科学小品
野火

立此存照
滥读乱记
每月评论：满系绘画艺术小感
纪念姜灵非先生特辑

姜灵非略传
灵非死了
打开灵魂之门——献给未名的灵前
平凡的悲剧——悼灵非的一生
一个追忆
纪念未名先生
哭未名(诗)
大东亚文学赏：
我与《沃土》
《黄金的窄门》前后

作品

诗：丰乐路
小说：山东记事
剧本：家乡月
小说：沟沿街

时事问题
关于投稿
辑后谈

魏子祥
伊乃木

爵青

但娣
左蒂
吴瑛
牛岛春子

蓝苓

藤田藤一
姜学潜
铃木健二郎
陈济成
修尔杰
天野宽

贾似道
蒋明
爵青

金音
李乔
山丁
安犀
方格
天穆
成弦

石军
爵青

小松
疑迟
李乔
励行健

第1卷第5期12月号
1943年12月出版

社论：回顾与展望

世界的焦点
圣战二周年纪念

新历史与亚细亚青年
一年来的国际形势
奉迎圣战二周年
大东亚战争的新展开

论著

战时下的希特拉青少年团
文化的根性

简

给本年度毕业的同学们

儿童文化问题

儿童文化的创造
儿童与娱乐
儿童与绘画
给满洲青年
空之战记：

季节风·海外文化消息

艺术科学小品
圣战报道速写
德国雕刻
野火

“无言”与“无视”
结账三愿
评《大凌河》
故事的诞生——写在《圣夜的前面》
每月评论：今日的满洲文学
华北作家协会推荐：华北文艺特辑

离开满洲
道情
歌的故事
寄吴瑛的书
转变
无名画家的自白
别墅
五龙亭的酒客

关于投稿
辑后谈

第2卷第1期
新年号

1944年1月出版

社论：决战下青年的任务与报道
岁首告青年
年头之辞
大东亚青少年的结合
决战下报道阵的使命
关于记者的考试
特辑：报道文化
新闻的编辑与经营

何春魁
裴羊
孟索然
冯夫

修尔杰
迟镜城

王天穆

何霭人
陆少言
史普
张赫宇

石今秀
郭尤
夷夫
田琅
爵青

辛嘉
吕奇
戈壁
梅娘
王则
共鸣
王真夫
沙里

张景惠
三宅光治
姜学潜
志生野中佐
苏正心

弓文才

座谈会:杂志的编辑和经营

满洲新闻小史
满洲杂志小史
日本杂志界鸟瞰
大东亚战争与新闻界
中国书报发展小史
三二年的中国出版界
印刷术的发明和发展
世界的焦点:
科学人·修万
艺术人·驼米埃
哲人·苏格拉底

季节风·海外文化消息

科学小品

每月评论:印象的断片

艺术之门

小说
漫画家的素质问题
名作鉴赏:《乡下医生》读后感
创作

长诗:肺病院
长剧:告世界
长篇:圣夜

圆桌问答

辑后谈

第2卷第2期
1944年2月出版

社论:伟大的东洋
时事问题:
国民手账
郵便物取缩法
世界动向:
在华美空军的现状
最近的犹哥斯拉夫
三国会谈后的第三战线

论著

新文化与青年生活
东洋文化与西洋文化
海洋文化随想
华北文坛杂话
日本文化界的展望
一年来满蒙文艺界

世界的焦点

艺术·科学小品

季节风·海外文化消息

外志译丛

战争里的孩子

群像

圆桌问答

雕刻·名画

文化乡土·国内文化消息

野火

儒丐
王秋萤
山田清三郎
大村次信
吴未逝
萧菱
戈藤

娄人
方莱
何之

朱雄

爵青
吴宇
吴清

成弦
雷贝尔克
田琅

冯夫
吴明
孟索然

姜兴
周述之
德凯
上官箏
大内隆雄
乙文

依尔茜·勃克

梦谈
字眼儿的问题
从“挤”谈起
每月评论:评“华北文艺特辑”
创作

诗:在静静的榆林里
短篇:喷水
长篇小说:圣夜

关于投稿
辑后谈

第2卷第3期
1944年3月出版

社论:建国十二年
时事问题:
我国决战政治体系的确立
防空生活化
世界动向:
常德攻略战后的新情势
最近东部战线的焦点
敌美南太平洋作战目标

论著

大战的性格与世界革新的必然性^①
决战日本国民生活
德国国民的战时生活
敌美英的战时生活
第一次大战的研究(之1)
决战与艺文活动
决战在学问界

世界的焦点

科学

季节风·海外文化消息

美术

圆桌问答

群像

法布尔
但丁
亚里斯多德
上海——枢轴都会巡礼(之1)

名著题解

泰戈尔《生命之现实》
尼采《查拉图斯特如是说》

文化乡土·国内文化消息

野火

杂文的没落
保留
年青与青年
听“讲”有感

创作·评论

我怎样翻译着《万叶集》
评论:读感抄
诗:父像记

韩丹
阮示
杜子易
朱雄

蓝苓
爵青
田琅

冯夫

郑培
张秉烈
姚远
关毅
王天穆^②
爵青
迟镜诚

刘隐
王枚
周山
淳于其

申秀实
申秀实

冯良
魏子祥
王之徒
丰润之

张文华
未已
崔束

小说:温家敏
长篇小说:圣夜

注:

- ① 正文标题:今次大战的性格与世界革新的必然性。
② 正文标注此文为王天穆译辑。

第2卷第4期

1944年4月出版

社论:大东亚的复兴

大东亚宣言之理论的基础及吾人今后的途径 吕勉

一年来欧洲情势的总展望(上)

前次大战之研究(二)

日本文化之形成

对谈:决战满洲文化的方向

世界动向:

日印联军突破印缅国境

德军进驻匈牙利

美国通货膨胀的激化

香港:枢轴都会巡礼(二)

哲学门外谈

军舰史话

音响的探求

艺术与艺术家

贝多芬与月光曲

古今战争画简谈

耶尔托利雅的雕刻

群像

达尔文

培根

果刚

名著题解

艺术哲学 英雄及英雄崇拜

外志译丛

摩天楼的纽约

野火

木刻及其他

琐事杂记

偶感

病床杂笔

暂请撤回

我怎样翻译着《万叶集》(下)

创作

诗:忆旧游

小说:记忆中的孩子

长篇小说:圣夜

季节风

文化乡土

圆桌问答

关于投稿

辑后谈

金音

田琅

第2卷第5期

1944年5月出版

社论:古贺元帅殉职与吾人之觉悟

兴亚运动与协和运动

文化的理论与实践

一年来欧罗巴情势总展望

怎样研究日本文学

在满日系文学的成长

满洲女性文学的人与作品

世界的焦点

纸灯笼:街头谈吃

科学艺术小品

木涩的雕刻

外志译丛

莫斯科的变貌

蝌蚪②

生之憧憬

歌者之歌

和弟弟的问答

简

归乡行

蝌蚪编后

名著题解

古事记

十九世纪文学的主潮

专载:周沈破门——北京文场大事

创作

小说:赎罪

剧:协和魂

长篇小说:圣夜

“向日葵”“清流”当选发表

季节风

圆桌问答

关于投稿

辑后谈

注:

① 正文署名:石山澈郎著,莫伽译。

② 此栏目主要刊发散文和诗歌。

第2卷第6期

1944年6月出版

社论:乡土爱的教育

高度国防国家的经济

决战之下学校教育

科学教育与战时生活

座谈会:决战下的初等教育与小学教师

世界的焦点

昭南枢轴都会巡礼

鉴赏之页:素描名作

纸灯笼

批评的成长

艺术的表现

何春魁
金克
孟索然
莫伽
大内隆雄
吴瑛

晁晖

霍顿

叶殊
杨柳青
三黑
沈君平
者铭

麦戈

刘汉
李乔
田琅

庾和
何云祥
戴朋

刘迟

石光
微人

周沈破门
科学小品
文艺上的派别

寻梦人
醉
堂兄

小说:未亡人
长篇:圣夜

蝌蚪

创作

季节风
关于投稿
辑后谈

第2卷第8期(未见)①②

小说

高原之秋
叔侄
血的记录
回归线

剧

兄弟之间
糟酒

注:
① 本期为创刊纪念号,以发表应征当选作品为主。
② 本期未见馆藏,编者据其他杂志的广告编目。

第2卷第9期

1944年9月出版

社论:意志的斗争
满洲建国与惟神之道
决战下青年的私生活
新青年应有的省克

外志译丛

被气候规定着的人们
偶尔的新兵器
夏与天文
钢琴的诗人
尼采的幼年
莫泊桑的死

纸灯笼

给爱剧的朋友
童话的问题
日本文学和日本性格
美术鉴赏的伦理

蝌蚪

左右记
像似一个梦
悼蛙(外一章)
七月的嫩江
病床上

王禹

李衍

岳狄
叔石
非文

石军
田琅

长诗:我别了故居

幽会
痕
剧:姊妹

创作

小说

世界的焦点
季节风
圆桌问答
关于投稿
辑后谈

注:
① 正文署名:长谷川如是闲作,倪尔生译。

第2卷第11期①

1944年11月出版

社论:战争与伦理
我国思想战之道标
死生观
神经战本质
宣传报道与启蒙
欧洲谋略战面面观
神机到来
欧洲上空的空中战

科学艺术小品

防空科学
无线电的话
血液型的诸问题
哲学略释
人生真义之医学观察
厚生音乐杂话

季节风
圆桌问答
斥候兵

闲话放送剧
再论个人主义
灯下随笔
谈诗
待望

散文·诗

蛙 芥川龙之介作
短章(诗)
记忆里的秋天
启示
满洲文学的基调
东方诗人的情绪
诗:在父亲墓前
独幕剧:折落的玫瑰
小说:
新的思维
步哨线

蓝苓

丁望萱译
怡情
成弦

马冠标
符陀
穆质
哨文
郑培
思沉
克·菲慈霞

植生
波音
徐大为
子人
娄幻明
伍念

庄也平
季莱
庸吉
吴文
吴奇

徐南夫译
成弦
丁静
东方琦
刘多三
梦非
郁夫
短木原

韩护
火野葦平作 林泉译

叶樱
沈潜
林孤
乙梅

周教
王望

韩遁
陈毅文
竟新

黑尔巴哈
檀生
非梵
夷则
剧明
边白青

李乔
高芳
田琅
倪尔生译①

张荫莹
楚捷
朱健
焦叶
舒云

辑后谈

注:

① 本期编辑人:李寿顺。

第3卷第1期新年号

1945年1月出版

孙文主义之发达
大东亚战争与新亚细亚主义
满洲国与科学精神

科学艺术小品
诗·散文

七道沟印象
故乡
银泪
离乡小记

大东亚文学者大会特辑

第三届大东亚文学者大会
第三届大东亚文学者大会所感
决战文艺指导要纲与满洲文艺协会
新生自说

小说

妄想
工友之间

森鸥外作 爵青译
高焚

馆藏:

长春市图书馆
东北师范大学图书馆
吉林大学图书馆
辽宁省图书馆

【青年文会】

简介

1939年5月1日在上海创刊。顾问编辑为徐佩琨、沈立人,编辑柴聘陆,青年文会社发行。1941年1月第2卷第10期终刊。第1卷出了13期,原为半月刊,自第2卷1940年起改为月刊。26开本,定价每期2角。每月一日发行。竖排版。

《青年文会》是一批爱好文学的青年承办,发稿人多为一些名不见经传的文学青年。以翻译为主,创作占的分量很小。第2卷第1期中的《编者谈话》中提到:“顾晚近数年,人民流离失所,饱尝冻饿之痛苦,事业学问,何能计及耶?近复受种种不景气之压迫,民穷财尽,生灵涂炭,何来余力得以送旧迎新,而定一年之计于春乎?”表达了刊物宗旨的关切倾向。

目录

第1卷第9期

1939年9月30日出版

编者谈话①

现代的金屋藏[译文]
巴黎的花花世界[译文]

孙世焘②
梅花女史③

谁是大地的主人[译文]

颜色与人生[译文]

驭夫经

克拉克盖博的新婚生活[译文]

无声轰炸机的可怕

赛西尔女士(五)

又是一家人猿儿子[译文]

由仰光到昆明

笑料事业

汉书旧语(七)

慕尼黑会议

青年问讯处

额相

一片疯话

笑林

谨防龟来了

注:

①《编者谈话》与本刊插图无关者,皆不出注。

②正文署 Suzanne Marye 所作,孙世焘译。

③正文署 Facques Roberti 和 Harry Grey 所作,梅花女史所译。

④正文署 Dr. Raymond E. Crist 所作,却通译。

⑤正文署 Joseph Andrieu 所作,启谦译。

⑥正文署 Liza 所作,岱译。

⑦正文署原载 Reynolds News, London 静溪译。

第1卷第10期

1939年10月16日出版

编者谈话

法国马奇诺防线[译文]

德国齐格斐[译文]

比利时的马奇诺防线[译文]

纳粹的战斗机[译文]

卓别林的五十关[译文]

一片疯话

潜水艇的参战[译文]

赛西尔女士(七)

密电码[译文]

纳粹空军的真相

由仰光到昆明(二)

法国的甘茂林将军

狄肯司之遗行[译文]

汉书旧语(九)

插图

注:

①正文署“Major George Fielding” Eliot 著作,杨天龄译。

②正文署作品原名“l'Allemagne la Guerre”新僧译。

③正文署译自1939“Illustration”杂志,谦译。

④正文署 Rene Kraus 作,俞君豪译。

⑤正文署 Alistair Cooke 作,岱译。

⑥正文署 Francis Lee 作,焰译。

⑦正文署译自“The Philadelphia Inquirer”,非与愚合译。

⑧正文署 Tom Darlow 作,秋心译。

却通①

启谦②

非真③

岱④

朱增璇⑤

周明勋⑥

静溪⑦

鑫毅⑧

秋心⑨

葛豫夫⑩

静波⑪

徐雷国⑫

老宣⑬

编者⑭

曰宣⑮

杨天龄①

新僧②

启谦③

俞君豪④

岱⑤

老宣⑥

非·愚⑦

周明勋⑧

焰⑨

艾迪⑩

鑫毅⑪

笑人⑫

秋心⑬

葛豫夫⑭